



tjielp communicatie
Ruwenhofstraat 20 - 7161cx Neede
tel. 06 25208070 e-mail: info@tjielp.com

woordschatjes - De taalblogs van Tjielp.com

11-12-2017



donderdag 27 september 2012

eigen schuld dikke bult

De Nederlandse taal heeft er weer een nieuw woord bij. Demissionair staatssecretaris van Veiligheid en Justitie Fred Teeven verrijkte het Nederlands met het woord 'inbrekersrisico'. Hij verwijst daarmee naar het overlijden van een inbreker die had geprobeerd een aantal bijzondere vogels te ontvreemden uit een volière. Hij was daarbij betrapt door de eigenaar met wie hij in een vechtpartij verwickeld raakte, met voor hem fatale afloop. Het woord risico verwijst naar een context waarin iemand schade kan ondervinden van zijn handelen. Indien hij van te voren daarvan op de hoogte is, is de eventueel op te lopen schade de verantwoordelijkheid van degene die het risico loopt. "U was gewaarschuwd dus eigen schuld, dikke bult."

Zo begrepen gaat de staatssecretaris op de stoel van de rechter zitten en schendt hij hiermee het principe van de scheiding van de drie machten. De eigen verantwoordelijkheden voor de wetgevende, de uitvoerende en de rechtelijke macht zijn belangrijke peilers onder het Nederlandse staatsbestel.

zondag 23 september 2012

op de kaart gezet

Geografie speelt een voorname rol in een aantal uitdrukkingen: een Poolse Landdag, het Hollands welvaren, de Franse slag en de Griekse beginselen. Sinds zaterdag hebben we daar 'een Harens Feestje' bij.

zondag 16 september

politiek bekend kleur

Na de verkiezingen van 12 september bestaat er een gerede kans, dat een kabinet waarin VVD en PvdA samenwerken, Nederland gaat regeren. In de pers verschijnen allerlei benamingen voor de samenwerking waarbij kleuren worden gemengd. Eerder werkten de ideologische tegenstanders VVD en PvdA samen met D'66 in de zogenoemde Paarse Kabinetten. Paars als mengsel van het rood van het socialisme en het blauw van het liberalisme.

Ook de kleur groen duikt nogal eens op in de vaderlandse politiek. Groen is de kleur van de natuur en 'groene politiek' is dan ook gereserveerd voor maatregelen die rekening houden met het milieu. Diezelfde natuur levert ook een aantal andere politieke symbolen. We kennen de tomaten van de SP, de rozen van de Partij van de Arbeid en de Anjers van de Portugese revolutie in 1974. De taal maakt het mogelijk woorden een heel andere betekenis te geven door ze tot symbolen van iets te maken.

zondag 21 oktober 2012

de slag gemist

Het Achterhoekse stadje Groenlo verandert jaarlijks in een middeleeuwse vesting. Duizenden acteurs spelen dan de slag om Grolle uit 1627 na, waarbij de Staatse troepen strijd leverden met de Spanjaarden. Hoewel wij al jaren in de Achterhoek wonen hadden wij de slag nog nooit bijgewoond. Mede omdat een goede kennis als 17^{de}-eeuwse marketenster bijdroeg aan de festiviteiten, zijn we dit jaar maar eens gaan kijken. Helaas we hebben de slag gemist. Hoewel er gedurende de dag een doorlopend programma was vond de werkelijke slag plaats voordat we in de vesting arriveerden.

De slag missen is een uitdrukking die tegenwoordig vooral in sportreportages wordt gebruikt. Wielrenners die niet in de juiste 'kopgroep' zitten hebben de slag gemist, net als Fijenoord dat de slag dreigt te missen als er geen nieuw stadion wordt gebouwd of FC Twente dat puntenverlies leidt tegen een veel lager geklasseerde tegenstander.

zondag 6-1-2013

een bekentenis

Geen enkele krant opende haar artikel over Lance Armstrong dit weekend met de kop: Lance Armstrong geeft doping gebruik toe. Maar wanneer de inhoud van de artikelen op waarheid berust en de vrienden van Lance betrouwbaar zijn, had het gekund. Het nieuws werd in de kranten en op radio en tv als volgt geformuleerd. "Lance Armstrong overweegt doping gebruik toe te geven". Volgens de New York Times had hij dit voornemen met vrienden gedeeld. Hij zou de bekentenis overwegen om daarmee mogelijkheden te krijgen zijn sportcarrière voort te zetten. Iemand die overweegt iets toe te geven moet daarin een keuze hebben. Dus als Lance overweegt dopinggebruik toe te geven moet hij verboden stoffen hebben gebruikt. De overweging is dus een bekentenis. Wellicht werd het niet zo opgeschreven omdat de journalisten het motief van de wielrenner niet vertrouwden en de mogelijkheid open wilden houden dat hij de 'waarheid' niet vertelt om toch weer op de wedstrijdfiets te kunnen stappen. Dat hij wel doping had gebruikt is in dat geval een leugen

zaterdag 12-1-2013

woordschatjes

De uitgever van de woordenboeken van Van Dale heeft eind december zowel voor Nederland als voor Vlaanderen het 'woord van het jaar 2012' bekend gemaakt. In Nederland is gekozen voor 'project-X-feest' en in Vlaanderen voor 'Frietchinees'. In Nederland is het de opvolger van de woorden 'tuigdorp' uit 2011 en 'gedoogregering' uit 2010 en in Vlaanderen waren dat respectievelijk 'stoeproken' en 'tentsletje'. De woorden uit Vlaanderen getuigen van een iets vrolijkere kijk op de wereld. Genot lijkt in Vlaanderen centraal te staan tegenover de destructie in Nederland.

Gemeen hebben de woorden dat ze nadrukkelijk verbonden zijn met de tijdgeest en/of gebeurtenissen van het jaar waarin ze zijn ontstaan. Dit kan tot gevolg hebben dat de populariteit van deze woorden ook weer snel afneemt en zelfs, dat ze na niet al te lange tijd geheel uit de woordenschat verdwijnen. Wie zou nu nog het woord 'Bokitoproef' kunnen gebruiken zonder de vraag te krijgen: "Wat bedoel je?".

Bokitoproef was het woord van het jaar 2007 en betekent: "goed beveiligd tegen uitbraak". Het is gebaseerd op de ontsnapping van gorilla Bokito uit zijn verblijf in de Rotterdamse dierentuin.

Zo komen er elk jaar nieuwe woorden bij en verdwijnen er andere. Het eerste in het gehoor springende woord uit 2013 is er één waarvan wij graag zouden hebben dat het weer snel verdwijnt: "Doucheplasser".

Bah !

maandag 22-1-2014

een Nederlandse stok achter de deur

De Nederlandse regering wil iedereen die een bijstandsuitkering heeft, testen op de beheersing van de Nederlandse taal. Spreek je geen Nederlands, kun je geen formulieren invullen in het Nederlands of de

dienaren van de overheid goed verstaan, dan wordt het blokken.

"Wat zegt u, blokken"? "Ja! u krijgt een stok achter de deur".

Ik ben benieuwd hoe de taaltest eruit gaat zien en wie er vervolgens allemaal lessen Nederlands moeten gaan volgen. Zou het ook gelden voor de werkeloze voetbaltrainer die na de laatste wedstrijd zei: " Hun hebben de kansen laten leggen?

05-05-2014

taal en vrede

Op 5 mei vieren de Nederlanders Bevrijdingsdag om te gedenken dat er op die dag officieel een einde kwam aan de Tweede Wereld Oorlog. Taal heeft in deze oorlog een grote rol gespeeld. De Duitse Nationaal Socialistische Partij maakte van propaganda een belangrijk instrument om haar zin te krijgen en aan de macht te komen. Berucht zijn de redevoeringen van Hitler en van Goebbels, de minister van Volksvoorlichting.

Nadat Hitler de baas was in Duitsland heeft de controle van de Duitse regering over wat erop de radio gezegd kon worden, in de kranten geschreven en op televisie vertoond, er mede voor gezorgd dat veel Duitsers bereid waren mee te werken aan de oorlog en de misdaden die daarin zijn begaan.

Ook in veel andere conflicten en de berichtgeving daarover speelt de taal een rol. Opstandelingen mogen bestreden worden maar vrijheidsstrijders geholpen. Maar zijn de mensen die zich in Oekraïne bij Rusland willen aansluiten nu vrijheidsstrijder of opstandelingen?

Ook in de dagelijkse omgang met mensen bepaalt taal voor een belangrijk deel hoe mensen op elkaar reageren. "Kun je daar als je blijft mee ophouden" leidt meestal tot een andere reactie dan "je moet daarmee ophouden". Het kan daarom zeer uitdagend zijn om eens wat vaker over woordkeus na te denken.

12-05-2014

een man in een jurk of een vrouw met een baard

Zaterdag 10 mei won Tom Neuwirth uit Oostenrijk het songfestival. Op de eerste plaats van de ranglijst prijkte de naam Conchita Wurst. Conchita is de artiestennaam van Tom en als Conchita is Tom in het theater dus een vrouw. Tom heeft iets wat meer mannen hebben. Hij heeft een baard. Tom doet iets wat minder mannen doen. Hij trekt tijdens zijn optredens een jurk aan.

Conchita doet iets wat meer vrouwen doen. Ze trekt zo nu en dan een jurk aan. Conchita heeft iets wat minder vrouwen hebben, namelijk een baard. Maar is de winnaar van het songfestival nu een vrouw met een baard of een man in een jurk?

15-7-2015

creatief met taal

In Vlaanderen zagen wij rond Ieper twee mooie voorbeelden van taalcreativiteit. Een broodjeszaak maakt handig gebruik van de twee betekenissen van het woord 'beleg'. Honderd jaar geleden woedde de Eerste Wereld Oorlog in alle hevigheid in Ieper en was er sprake van beleg door de vijand. De combinatie brood en beleg spreekt voor zich.



Dat men niet alleen stil staat bij het verleden bewijst snackbar 'pat@friet' in Kemmel. Je kunt er de snacks vast ook via internet bestellen.



24-03-2016

creatief met taal (2)

Op 24 maart overleed Johan Cruyff. Hij was de beste voetballer die Nederland ooit had. Maar ook in de Nederlandse taal laat hij zijn sporen na. Hij was de eerste die met taalfouten kon spreken zonder aan autoriteit te verliezen. Ook verrijkte hij de taal met filosofische uitspraken, die meestal konden worden vervolgd met de woorden: D'as logisch he. Voorbeelden zijn: "Als wij de bal hebben, kunnen hun niet scoren.", "Ieder nadeel heb zijn voordeel." en "Zonder de bal kun je niet winnen." Ja, ook zijn taal maakt mijnheer Cruijff onsterfelijk.



25-3-2016

woorden wegen.

Waar de aanslagen in Frankrijk, Turkije en België het nieuws beheersen wordt het terrorisme afgekeurd als een laffe daad tegen onschuldige slachtoffers. Een veroordeling met twee kwalificaties die tot clichés zijn verworden. Want wanneer is een terrorist dapper of een slachtoffer schuldig?

De Nederlandse minister-president had zijn woorden beter afgewogen toen hij sprak over moorden met voorbedachte rade. Want het geweld is weloverwogen gepleegd om de wereld te verdelen in wij

en zij, om bevolkingsgroepen tegen elkaar op te zetten en zo een groter conflict te ontketenen. 'Wij' verenigt zich nu onder de slogans wij zijn Charlie of wij zijn Brussel. Als 'wij' Charlie en Brussel zijn wie zijn'

'zij' dan? En leggen we door de keuze van het onderwerp 'wij' niet precies het accent daar waar de 'laffe' daders het willen hebben?

Woorden wegen voor de lieve vrede is en blijft een hele opgave.

6-9-2016

een staande ovulatie

Steeds meer studenten aan hoge scholen en universiteiten beheersen de Nederlandse taal onvoldoende om goede scripties te kunnen schrijven. Het NRC Handelsblad van 6 september wijdt er een uitgebreid artikel aan. Aan het eind van de basis school is tweederde van de leerlingen niet in staat om een simpele boodschap schriftelijk over te brengen en maar liefst 80% van de eindexamenkandidaten van havo en vwo haalt de taaltoets niet.

Als het alleen om spelling zou gaan zou het probleem nog eenvoudig oplosbaar zijn maar het ontbreekt veel mensen tegenwoordig aan een uitgebreide woordenschat en aan kennis van de schrijfwijze van niet alledaagse woorden. Dit heeft grote consequenties voor het uitdrukkingsvermogen. Een uitgebreide woordenschat helpt om precies duidelijk te maken wat iemand bedoelt. In het artikel geeft hoogleraar rechtsfilosofie Andreas Kinneging een paar aardige voorbeelden van miscommunicatie. In scripties van studenten vond hij: "Het bespreekt het adogio dat macht corrumpeerd"; "Geen onmoraal gedrag doen" en "een staande ovulatie".

Tijd voor een herwaardering van literatuur en theater. Waar het woord de verbeelding weer macht geeft is een staande ovatie op zijn plaats.

25 september 2016

een koud welkom

Het valt me nogal eens op, dat er websites zijn met zeer slecht geschreven teksten. Soms moet ik me door een enorme woordenbrij heen worstelen, voordat ik het onderwerp vind, waarvoor ik de website had aangeklikt. Helemaal storend vind ik grove taalfouten op een homepage. Soms zijn die zo erg, dat ik de eigenaar van zo'n site een goedbedoeld mailtje stuur met suggesties voor verbeteringen. De afgelopen weken deed ik dat voor een boomhutten-bouwer, een conferentieoord en een online-winkel in feestartikelen. U ziet ik heb een brede belangstelling.



Soms krijg ik een vriendelijk briefje terug en zijn de fouten verbeterd. soms gebeurt er niets. Dat laatste vind ik erg klantenvriendelijk. Ik betreur het als bedrijven of instellingen veel geld uitgeven aan de vormgeving van hun website maar de tekst verwaarlozen. Als ik zo'n site bezoek voelt het als een 'koud' welkom en heb ik grote aarzeling of ik wel met een betrouwbare partner te maken heb.

Dus raad ik iedereen met een eigen website aan nog eens kritisch naar de teksten te kijken.

4 oktober 2016

zeg het met dieren

Vandaag, op Werelddierendag, zijn we extra zorgzaam voor onze dieren. We vatten de koe vriendelijk bij de horens en sturen onze trouwe viervoeters niet bij hondenweer naar buiten. We belasten onze gevederde en behaarde vrienden niet met muizenissen en zijn niet kattig tegen ze. Bij de struisvogels halen we het zand uit de ogen. We bevrijden de geketende kat van het spek en kakelen vrolijk terug tegen de kip zonder kop. Ook halen we de vis van het droge en de aap uit de mouw. Wat kunnen we nog meer doen?



6 oktober 2016

in de keuken

Tektschrijver/communicatieadviseur is een bijzonder leerzaam beroep. Bij veel bedrijven kan ik een kijkje in de keuken nemen en iets leren over de gerechten die men er bereidt. Om een bedrijf te kunnen helpen met communiceren, behoor je de producten ervan te kennen, te begrijpen hoe ze worden gemaakt en te weten welke klanten er gebruik van maken.



Het maken van een tekst kun je dan vergelijken met koken. Je hebt de ingrediënten, kent de receptuur en je maakt het gerecht aantrekkelijk met kruiden, specerijen en de presentatie. Uiteindelijk gaat het erom dat de gasten tevreden zijn. Het lijkt me overigens niet zo moeilijk om te raden wat mijn hobby is.

9-10-2017

rennen voor de overwinning

Vanavond kunnen de Amerikaanse presidentskandidaten er weer tegenaan in een televisiedebat. Campagne voeren is daar hard werk. Het heet niet voor niets "Running for President". Wie het hardste loopt, die wint. Onze minister-president doet dat slimmer. Hij probeert tegenwoordig stemmen te winnen vanuit zijn stamkroeg. De laptop in de linker- en een biertje in de rechterhand. Chatten voor het hoogste ambt.



21-10-2016

een terechte prijs voor Humberto Tan

Op 20 oktober kreeg Humberto Tan de Sonja Barend Award 2016 voor het beste journalistieke gesprek. Humberto voerde dat gesprek in zijn talkshow RTL Late Night, met vier jongens die bij het concert in De Bataclan in Parijs waren, toen daar terroristen op het aanwezige publiek schoten. Daarbij zijn vele van de aanwezigen om het leven gekomen of gewond geraakt. Hoewel de jongens er midden in zaten zijn ze er zonder lichamelijk letsel vanaf gekomen. Het interview vond slechts drie dagen na de gebeurtenis plaats. Humberto's gesprekspartners zaten in het eerste verwerkingsproces en waren zwaar aangeslagen. Toch vertelden ze in detail over wat hen was overkomen. Hoe ze een heenkomen zochten door zich achter en onder anderen te verschuilen, over de aanblik van de schutters en over de angst elkaar voorgoed kwijt te zijn. Humberto kreeg de prijs in het televisieprogramma De Wereld Draait Door. Daar maakte hij een interessante opmerking. Hij vertelde dat hij in het gesprek langere 'stiltes' liet vallen. Hij deed dat omdat hij echt geïnteresseerd was in wat de jongens hebben meegemaakt.

Hoe beter je luistert hoe welsprekender je gast.

Iemand die stiltes durft te laten vallen in een gesprek is iemand die kan luisteren en Humberto doet dat. Het onderscheidt hem, naar mijn mening, van veel andere interviewers. In menig vraaggesprek gebruikt de vragensteller de stilte die zijn gast laat vallen, om 'snel' een volgende vraag te stellen. Het gesprek blijft dan veelal aan de oppervlakte. Wat langer luisteren stimuleert de gast om verder te gaan en meer te vertellen. Dat levert vaak heel interessante gesprekken op.



Humberto Tan heeft de Sonja Barend Award dan ook terecht gewonnen.

24-10-2016

overdaad schaadt

hoe vaak moet je een bericht op facebook plaatsen?

Sommige marketingdeskundigen beweren dat je dagelijks een bericht behoort te maken om succesvol te zijn. Er zijn bedrijven die mij vragen daarbij te helpen. Het lukt hun niet om elke dag iets zinnigs te bedenken. Men verwacht dan, dat ik dat wel kan. Natuurlijk kijk ik met een 'frisse blik' naar een bedrijf waarvoor ik teksten schrijf. Ik kan vaak onderwerpen bedenken die vergeten zijn, of die via een andere, creatieve, invalshoek onder de aandacht mogen komen. Maar elke dag???



Stel je voor dat je elke dag een traditionele brief zou moeten sturen. Welke zinnige mededelingen zou je na paar weken nog kunnen doen en wie zou al die berichten nog kunnen en willen lezen? De kans is groot dat de ontvanger je brieven niet meer uit de brievenbus haalt of ongeopend in de prullenbak gooit.

Daarom is mijn antwoord op de vraag naar hoe vaak: "Dat weet ik niet"!

Mijn advies is: "Maak een bericht als je echt iets te vertellen hebt wat je ontvangers graag willen weten, wat opvalt en waarmee je ze verrast."

Als je een interessant bedrijf hebt, dat veel voor haar klanten wil betekenen, komt dat regelmatig voor.

Heb je ondersteuning nodig bij het maken van zo'n bericht? Ik help je er graag bij!

7-11-2016

stop de stopwoorden

Stopwoorden of beter opvulwoorden: iedereen gebruikt ze wel.

Het zijn woorden die de spreker kan weglaten zonder dat de zinnen die hij uitspreekt hun betekenis verliezen. We gebruiken ze om te kunnen nadenken over het volgende woord dat we willen zeggen en om stiltes op te vullen.

Als het er niet te veel zijn, stoort niemand zich er aan. Maar er zijn mensen die ze heel vaak gebruiken en dan ook nog meestal dezelfde. Ze verliezen dan hun functie en worden als automatisme gebruikt. Ze storen de luisteraar en gaan ten koste van de communicatie.

Bij een zakelijk gesprek kan de spreker er daadwerkelijk nadeel van ondervinden. De luisteraar kan zich zo aan de stopwoorden irriteren, dat hij de werkelijke boodschap niet meer hoort en zelfs een hekel aan de spreker krijgt. Ben jij zo'n spreker? Dan wordt het tijd de stopwoorden af te leren. Maar zo makkelijk is dat niet. Stopwoorden lijken wel besmettelijk. Je neemt ze makkelijk over, maar je komt er moeilijk van af.



Daarom hier drie tips:

1. Neem een keer een zakelijk gesprek op en luister naar je zelf.
2. Erken dat je stopwoorden gebruikt en weet welke dat zijn. (schrijf ze op!)
3. Spreek niet sneller dan je denkt. Praat rustig en ben je goed bewust van de woordkeuze.

Succes!

14-11-2016

de week van de pers

Tijdens de week van de krant bieden de meeste Nederlandse kranten hun dagblad acht weken lang gratis aan. Een uitgelezen kans om te kunnen lezen wat er in de wereld gebeurt en kennis te maken met meningen waarmee je het wel en waarmee je het niet mee eens kunt zijn. (Informatie over de actie kun je vinden op www.deweekvandeokrant.nl)

De krant is bedoeld om de feiten weer te geven zoals ze zijn. Ook kan een krant meningen geven die op feiten zijn gebaseerd. Dat kunnen meningen zijn van mensen die in dienst zijn van de krant of meningen van mensen die een artikel naar de krant sturen. Al die feiten en meningen zijn belangrijk om in een democratie keuzes te kunnen maken. Om die ambitie waar te kunnen maken moet een krant de vrijheid hebben zelf keuzes te maken. In Nederland is het goed gesteld met die persvrijheid.

Er zijn meerdere kranten waaruit je kunt kiezen en journalisten kunnen schrijven waarover ze willen. De overheid heeft daar geen enkele invloed op.

Toch is persvrijheid niet langer vanzelfsprekend in Europa. In Polen kan de regering de leiding van de publieke radio en televisie benoemen en ontslaan. In Hongarije kan de regering zelfs invloed uitoefenen op de inhoud van krantenberichten. En in Turkije en Rusland heeft de regering bijna alle kranten gesloten die feiten en meningen publiceren die de regering niet van pas komen. In Turkije zitten inmiddels meer journalisten in de gevangenis dan elders in de wereld.



Ook in Verenigde Staten hebben journalisten het moeilijker dan voorheen. Tijdens verkiezingsbijeenkomsten van Donald Trump mocht de pers plaats nemen in speciaal voor hen afgezette gedeelten, zodat de journalisten als groep konden worden beschimpt door de presidentskandidaat en zijn publiek. Ook in Nederland is er steeds meer kritiek op de publieke omroep en de pers. Zou dat komen doordat sommige mensen bang zijn voor de feiten of voor de meningen van anderen? Of komt het doordat de kranten de feiten niet goed weergeven of sommige feiten negeren?

Hoe het ook zij, het is mijn mening, dat de pers alleen aangevallen mag worden als blijkt dat de feiten niet kloppen. De pers aanvallen op het hebben van een mening deugt niet, want iedereen is vrij om op basis van dezelfde feiten tot een andere mening te komen en die te laten horen of lezen.

Veel plezier met de krant in de week van de pers.

23-12-2017

WAT WORDEN DE WOORDEN VAN 2017?

In 2016 is het woord treitervlogger gekozen als woord van het jaar. Nieuw dit jaar zijn ook de woorden 'pokemonterreur' en 'nepnieuws' en veel gebruikt zijn 'haatmail', 'doodsbedreiging' en 'cyberpesten'. Woorden waar je op geen enkele manier een positieve betekenis aan kunt geven en die iets zeggen over de tijd waarin we leven. Woorden die allemaal een relatie hebben met wat we sociale media noemen en waar een wereld van leed achter schuil gaat. Woorden die duiden op daders en slachtoffers, agressie en ellende.



Hoe anders waren de verwachtingen rond 1980, aan het begin van het tijdperk van de nieuwe media. De meest gedeelde visie was toen, dat satellieten en computers zouden zorgen voor een betere wereld want wereldwijde communicatie kan het begrip tussen mensen waar ook ter wereld vergroten en daardoor de vrede bevorderen.

Dierbare volgers van Tjielp, laten we deze gedachten maar weer eens de onze maken en in 2017 een paar mooie nieuwe woorden bedenken die dit ideaal gaan herstellen.

Gelukkig Nieuwjaar!

16-01-2017

WAT VERTELLEN DE POLITIEKE SLOGANS?*POLITIEKE TAAL (1)*

Het is verkiezingstijd in Nederland. De politieke partijen dingen de komende weken nadrukkelijk naar onze stem. Stem? Keuze is wellicht een beter woord. Want veel mensen klagen erover dat ze niet worden gehoord omdat politici niet luisteren. Spreken dat doen politici in ieder geval. Met hun woorden willen ze hun ideeën overbrengen en het verschil met die van de andere partijen duidelijk maken. Hun partijen doen dat met slogans. Met één zin willen ze vertellen waar ze voor staan. Ik was daar benieuwd naar, dus heb ik ze eens opgezocht.

Dit zijn de slogans van de belangrijkste partijen.



VVD: Iedereen moet gaan voelen dat het beter gaat. (*Met wie?*)

PvdA: Nederland is van ons allemaal. (*Kan ik daar voor kiezen?*)

PVV: Nederland weer van ons. (*Zijn we het nu kwijt?*)

CDA: Voor een land dat we door willen geven. (*Aan wie dan?*)

Groen Links: Wij gaan Nederland veranderen. (*Waar in?*)

D'66: Kansen voor iedereen. (*Hoeveel procent?*)

SP: Klaar om te knokken. (*Waar tegen?*)

Ik word niet veel wijzer van deze slogans. Wellicht zijn er toch andere woorden nodig.

6-2-2017

MOTTÛH WE HAAGS KENNÛH SPREKÛH?*politieke taal (2)*

'Haagsche' politieke taal stond altijd voor deftig en werd in het parlement en in de paleizen gesproken. Maar dankzij, kamerlid Wilders en minister-president Rutte is de taal van de 'gewone Haagse man' nu doorgedrongen tot in het parlement. Is dat een goede zaak? Het antwoord daarop is te vinden in "Ut Groen-Geile Boekie", het officiële woordenboek van de Haagse taal. Daaruit valt af te leiden dat de door Rutte gebruikte uitdrukking "Pleur Op",



goed bedoeld is omdat schelden het laatste is wat Hagens doen. Dat heeft niet iedereen goed begrepen. Moeten alle Nederlanders daarom allemaal plat Haags gaan leren of mogen de heren Wilders en Rutte naar een inburgeringscursus omdat ze een vreemde taal spreken?

12-2-2017

WAT DACHT JE VAN EEN OUDERWETSE LIEFDESBRIEF VOOR VALENTIJNSDAG?

Toen de Europeanen nog in berenvellen liepen, legden alle vogels in mei een ei. Zolang konden onze voorouders niet wachten en dus vierden ze al in de tweede week van februari een losbandig heidens vruchtbaarheidsfeest. Net als alle oeroude feesten, is het feest gekerstend, gekuist en vercommercialiseerd en nu heet het Valentijnsdag. Het is bedoeld als een dag waarop je anoniem maar vol ongeremde passie, de liefde verklaart aan de, in het geheim beminde, aanbestede uit je dromen en hoe zou dat beter kunnen dan met een anonieme, ouderwets zelfgeschreven, gepassioneerde en poëtische brief?

Tjielp geeft graag een paar tips voor een volmaakte liefdesbrief: Leg het briefpapier een dagje in een badje rozenwater, vergelijk je geliefde met het mooiste wat er op aarde te vinden is en plak er vooral een mooie postzegel op. Stel je de reactie eens voor van je beminde, die na het lezen van jouw brief brand van verlangen, maar nooit zeker zal weten wie haar of hem zoveel moois heeft toegedicht.



succes!

20-02-2017

Woordenschat

Carnaval heeft het Nederlands culturele erfgoed verrijkt met een paar bijzondere liederen. Uit sommige daarvan blijkt dat het vieren van carnaval een goede conditie vereist: Een paard de gang uitduwen, 's nachts na tweeën een bloemetjesgordijn ophangen, woeste katers verjagen en mega veel glazen heffen

Veel sterkte allemaal !



06-03-2017

LEUK DAT U KOMT!

Het is altijd goed om je zakelijke afspraken te bevestigen. Meestal kan dat per e-mail. Je bevestigt de datum, de tijd en de plaats van de bijeenkomst en je noemt de gesprekspartners bij naam. Je zakelijke relaties voelen zich extra welkom, als je iets schrijft over de bereikbaarheid en de parkeervoorzieningen van je bedrijf.

Vergeet ook niet te schrijven wat de genodigde kan doen indien hij voorafgaand aan de afspraak vragen heeft of wanneer hij verhinderd is te komen.

Let erop dat je altijd heel zorgvuldig bent bij het formuleren van het gespreksonderwerp. Schrijf dus niet dat je wilt spreken over "onze samenwerking", wanneer je bedoelt dat je "de eventuele mogelijkheden tot samenwerking tijdens een oriënterend gesprek wilt verkennen". Hierbij fouten maken kan onaangename gevolgen hebben. Succes!



31-03-2017

DE DATA IS EVEN WENNEN

Deze week had ik een probleem. Ik corrigeerde een tekst en veranderde 'uw data is zo veilig' in 'uw data zijn zo veilig'. De klant was niet blij, dus ik ook niet. Een grondig taalkundig onderzoek was dan ook geboden. Data is de meervoudsvorm van datum dat 'gegeven' betekent. De data zijn 'de gegevens' en dat klopte wel in de tekst.

Toch heb ik me de dit keer laten overtuigen en heb de taalkundig foute zin hersteld. ICT-ers gebruiken het woord data als een verzamelnaam en daarom als enkelvoud. Net als bijvoorbeeld de woorden 'menigte, kudde' en 'aantal'. Die zijn ook enkelvoud maar duiden een meervoud aan. De data is dus gered! Maar het is wel even wennen.

Suggesties voor andere woorden die we enkelvoud mogen maken zijn welkom.



12-04-2017

VROLIJKE PAASDAGEN !

Wilgentakken zijn ideaal als paasversiering. Maar wie iets aan de wilgen hangt, stopt ergens mee. De uitdrukking vindt zijn oorsprong in een verhaal waarin verteld wordt over mensen in ballingschap die te droevig waren om muziek te kunnen maken en hun lier in de wilgen hingen. In de wilgen van vandaag vinden we de racefiets van Tom Boonen, de discussie over verstop- en paaseieren en de zelfrijdende auto. Hang er gerust nog wat bij!



25-04-2017

DE WEERSVERWACHTING VOOR KONINGS DAG GEZIEN?

Dat is even schrikken. Kou, hagel en onweer. Slechter kan het niet. Lang geleden was het ook eens zo bar op deze nationale feestdag.

Op Koninginnedag stond ik op de Utrechtse Vrijmarkt. Ik was van plan een paar honderd flessen wijn te verkopen, die net iets te koud hadden gestaan, maar nog zeer goed te drinken waren. De verkoop liep aanvankelijk voor geen meter want bij wijn hoort warm weer. Een verlaging van de prijs deed ook geen wonderen. Toen kreeg ik een idee en kleepte de kraam aan met ballonnen in de vorm van een zon en prees de wijn luid aan als 'het zonnetje in de fles'. Iedereen vrolijk en alles verkocht!

Van de opbrengst heerlijk gegeten in een lekker warm restaurant. En dat allemaal dankzij een paar andere woorden.

Veel plezier op Koningsdag



04-05-2017

Het woord oorlogstaal kennen we wel. Je leest en hoort het vaak. Tik het in, bij Google en je krijgt meer dan 20.000 hits. Eens kijken hoe dat zit met vredestaal. Opmerkelijk: niet één vermelding. Verandering, taal en geweld lijken meer bij elkaar te horen dan verandering, taal en vrede. Ik vind het dan ook knap lastig om woorden te vinden die je vredestaal zou kunnen noemen.

Marshall Rosenberg heeft hier ook over nagedacht en hij heeft een taalgebruik bedacht dat hij Geweldloos Communiceren noemt.

Hij onderscheidt Jackhalzen- en Giraffentaal:

Woorden die mensen scheiden en woorden die mensen verbinden. Kern van zijn methode is om positief geformuleerde gedachten en verlangens nadrukkelijk te benoemen wanneer je wilt dat een ander iets voor je doet.

Goed om eens bij stil te staan op 5 mei.



15-05

DE WEEK VAN ANNIE M.G. SCHMIDT

Annie M.G. Schmidt is geboren op 20 mei 1911 en overleden op 21 mei 1995, de dag nadat ze vier-entachtig was. Aan haar hebben we veel geweldige liedjes, gedichten, boeken, toneelstukken, musicals en radio- en televisieprogramma's te danken.

Haar boeken zoals Pluk van de Petteflat, Minous en Jip en Janneke zijn nog steeds leuk om te lezen voor kinderen én volwassenen want Annie M.G. Schmidt was een geweldige verhalenvertelster en ze schreef in prachtig Nederlands.



Jip- en Janneketaal is een begrip geworden. Het staat voor Nederlands dat makkelijk te begrijpen, maar niet kinderachtig is. De boeken van Annie M.G. Schmidt zijn ook nu nog in elke boekhandel te koop en bij elke bibliotheek te leen. Ik raad iedereen die Nederlands als tweede taal leert, altijd aan om tenminste één van haar boeken te lezen. Leuk en leerzaam.

18-05-2017

WAT VIND JIJ DE BESTE KRANTENKOP?

Tom Dumoulin vernedert concurrentie.
(Algemeen Dagblad)

of:

Superieure Dumoulin pakt roze Trui.
(De Telegraaf)



Als tekstschrijver heb je veel manieren om iets te vertellen. Ik zoek altijd naar positieve woorden. Het zal je dus niet verbazen, dat mijn voorkeur dit keer uitgaat naar de kop van De Telegraaf.

29-05-2017

KNABELINGSKES

Tjielp was een lang weekend in Vlaanderen. Op café, zoals ze daar zeggen. We aten er geen snacks om de honger te scherpen maar knabbelingen. En dat klinkt toch veel onschuldiger als je eens lekker wilt snoepen. Ik ga dat woord zeker en vast ook in Nederland gebruiken. Doen jullie mee?

Smul ze!

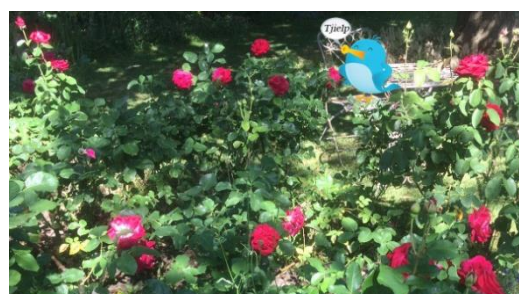


18-06-2017

ROZEN! OM ROZEN NOOD! IK HEB ZE LIEF TOT WAANZIN.

De Nederlandse schrijver Jan Slauerhoff schreef deze mooie dichtregels in 1947. Het was toen waarschijnlijk net zo'n prachtige zomerse dag als op zondag 18 juni 2017.

Omdat de rest van het gedicht niet zo vrolijk is, laat Tjielp het aan jullie over om te bedenken hoe het verder gaat.



25-06-2017

NUMMERTJES-WEG

Een beetje weinig gepost op deze pagina de laatste tijd.

Tjielp was druk. Prikkelende teksten schrijven, NT2 leerlingen nog voor de vakantie voorbereiden op het Staatsexamen en studeren op nieuwe ontwikkelingen in het vak. Maar nog wel tijd voor een fikse wandeling in de Achterhoek.

Een leuke route vinden bleek nog lastig. Wat moesten wij doen? Vanaf knooppunt 61 naar nummer 85 lopen en dan bij knooppunt 63 de lucht in of het bord naar de Italiaanse meren bij Winterswijk volgen. Wij van Tekst en Taal kozen natuurlijk voor het laatste. Maar ja, waar we prachtige, azure en rimpelloze waters had verwacht lag een camping met slechts een zwembad dat wegens mogelijke verontreiniging was gesloten.



Maar de fantasie was onderweg in ieder geval meer geprikkeld dan door 62, 79 en 82. Weg met die nummers!

28-06-2017

WAT IS JOUW VERHAAL?

Het geheim achter het succes van elk bedrijf zit hem in de volgende toverformule: Vroeg opstaan, hard werken én goud vinden. Als je die schat eenmaal gevonden hebt, is het leuk om dat aan je klanten te vertellen, zodat ze nog meer van je gaan houden.

Story telling is een echte marketingtrend. Je vindt de verhalen overal. Op een pakje hagelslag, op een placemat in het restaurant en op praktisch elke website. De formule voor storytelling is simpel. Je hebt een held en je hebt een schurk. De held bedenkt een list en hij redt de wereld.

Maar om dat spannend, puntig en vermakelijk op te schrijven is minder eenvoudig. Tjielp helpt je er graag bij.



12-07-2017

KALE KOELKAST?



Nog niet zo heel lang gelden hoorde de vakantiekaart bij de zomermaanden. Wie in een exotisch oord was, stuurde familie en vrienden een Ansichtkaart met een vreemde postzegel en een jaloersmakende tekst. En meestal ontving je evenveel kaarten als je had verstuurd, want het was belangrijk om niemand te vergeten en niet vergeten te zijn.

Tegenwoordig stuurt bijna niemand nog een vakantiekaart want we hebben Facebook, Instagram en Whatsapp. Dat is makkelijker, goedkoper en sneller. Maar een vrolijk met kaarten beplakte koelkast, behoort ook tot het verleden en dat is toch wel spijtig. DE GROETEN VAN TJIELP!

1-8-2017

VERWARRENDE TIJDEN!

De Nederlandse overheid bindt de strijd aan tegen ouders die zich nog geheel in de geest van onze grote 'vaderlandsche' dichter Hieronymus van Van Alphen, als moraliserende koddebeiers gedragen teneinde kattenkwaad uithalende jeugdigen van het mannelijk geslacht tot de orde te dwingen. Een met belastinggeld betaalde SIRE-campagne moet jongens weer tot stoeipartijen bewegen.

Jongens?

Hoe zit het hier met het streven naar een genderneutraal taalgebruik?

De Nederlandse Spoorwegen wil de woorden jongens en meisjes of dames en heren helemaal niet meer horen en in Amsterdam maken politici zich ook al zorgen over deze onderscheidende woorden. Tjilp heeft daarom even nagedacht over alternatieven voor woorden als boerin, danseres, conductrice, en colporteur maar nog geen passende oplossing gevonden. Dan was het leven in het domineesland rond 1800 toch een stuk eenvoudiger.

De pruimeboom, Eene vertelling
Jantje zag eens pruimen hangen,
o! als eieren zo groot.
't Scheen, dat Jantje wou gaan plukken,
schoon zijn vader 't hem verbood.
Hier is, zei hij, noch mijn vader,
noch de tuinman, die het ziet:
Aan een boom, zo vol geladen,
mist men vijf zes pruimen niet.
Maar ik wil gehoorzaam wezen,
en niet plukken: ik loop heen.
Zou ik, om een hand vol pruimen,
ongehoorzaam wezen? Neen.
Voord ging Jantje: maar zijn vader,
die hem stil beluisterd had,
Kwam hem in het loopen tegen
voor aan op het middelpad.
Kom mijn Jantje, zei de vader,
kom mijn kleine hartedief!
Nu zal ik u pruimen plukken;
nu heeft vader Jantje lief.
Daar op ging Papa aan 't schudden,
Jantje raapte schielijk op;
Jantje kreeg zijn hoed vol pruimen,
en liep heen op een galop.



Hieronymus van Alphen; uit: Kleine Gedigten voor Kinderen (1780)

24-2017

WEER WAT GELEERD

Laatst maakte ik een stukje waarin ik schreef over een troep ganzen. Al snel werd ik gecorrigeerd. "Troep mijn jongen; dat vind je in de prullenbak. Ganzen vormen een toom". Daar komen ook de uitdrukking 'in toom houden' en het begrip, tomeloos' vandaan.

Dus: De tomeloze ganzenhoeder houdt een toom ganzen in toom.

Weer wat geleerd!

24-08-2017



VAKANTIE? TIJD VOOR EEN GOED IDEE!



Voor de meesten is de vakantie alweer voorbij. Voor sommigen was het een tijd om het werk even helemaal los te laten. Maar als je ondernemer bent laat je het werk nooit helemaal los. Ondernemers gebruiken de tijd van rust ook om allerlei ideeën voor het nieuwe seizoen eens uit te werken en een plaatsje te geven.

Vragen die dan passeren zijn: "Waar houden we mee op, wat gaan we anders doen en met welke nieuwe diensten of producten gaan we onze klanten verblijden als we weer thuis zijn?"

Kansvolle plannen geven energie maar ze kosten dat ook. Om een idee uit te voeren moet er het één en ander gebeuren: uitwerken, begroten en realiseren. En dan moet het idee nog verkocht worden want uiteindelijk gaat het natuurlijk om de klanten. Die moeten het nieuwe aanbod onder ogen krijgen, over de tong laten gaan en het vooral heel graag willen hebben.

Hoe opvallender, krachtiger en doelgerichter de reclame hoe groter de kans op succes. Dat vraagt ook om de juiste woorden en de juiste toon en juist daarmee helpt Tjielp je graag.

15-09-2017

ESPERANTO EN HET IDEEAAL VAN EEN WERELDTAAL

Een orkaan trok over Sint Maarten en liet een spoor van verwoesting achter. Veel bewoners van dit kleine eiland in de Caraïbische Zee verloren huis en haard. Noodhulp en wederopbouw vragen om snelle en intense samenwerking tussen overheden, hulpverleners en de 75.000 mensen op het eiland. De NOS berichtte dat die samenwerking zeer moeizaam verloopt vanwege taalproblemen.



Sint Maarten bestaat namelijk uit een Frans en een Nederlands deel en er wordt Engels, Nederlands en Frans gesproken.

Dat deed me aan Esperanto denken een 'Internationale' taal die aan het eind van de negentiende eeuw is bedacht door de Poolse oogarts Lejzer Samenhof.

Zijn vredesideaal was, alle mensen de mogelijkheid te geven om via één taal met elkaar te communiceren.

Hij bedacht dat daar een politiek neutrale, onafhankelijke en makkelijke te leren kunsttaal voor nodig was en vervolgens maakt hij die. Een heel goed idee, volgens mij. Helaas zijn er nog niet veel mensen die de taal beheersen. Maar in Google Translate is Esperanto wel opgenomen.

Dus er is nog hoop: Mi lernas Esperanton hodiaŭ.

4-10-2017

NPO KRAAKT EIGEN RADIOPROGRAMMA'S AF?

Iedere radioluisteraar moet er in geloven: DAB-plus is geweldig. Iedere radioluisteraar moet eraan geloven want over enkele jaren is er via de FM geen radio-ontvangst meer mogelijk en kunnen alle 'oude' radio's bij het oud vuil.

Daarom maakt de NPO reclame met de 'Week van de digitale radio'. Zeer opmerkelijk is dat ze dat doen door hun eigen programma's af te kraken. Want je zou een DAB-ontvanger moeten aanschaffen om aan hun saaie voorspelbare programma's te kunnen ontsnappen. Dit vertelt het NPO-DAB-spotje: Een man brengt zijn papegaai terug naar de winkel omdat hij altijd het zelfde liedje hoort. Hij krijgt dan een DAB radio om eens wat anders te horen omdat DAB meer zenders biedt dan FM.



Opmerkelijk!

1-11-2017

PUZZELN MET DE TAAL VAN JARGONAUTEN

Zo nu en dan krijg ik een concept-persbericht of een artikel aangereikt dat ik niet zomaar kan redigeren omdat het vol staat met vaktaal, die begrepen wordt door de afzender maar voor een algemeen publiek onbegrijpelijk is.

Ik probeer dan in overleg met de afzender van het bericht tot een formulering te komen die iedereen kan begrijpen.

Dat is niet altijd makkelijk. Want achter vaktaal gaat vaak een hele wereld aan begrippen schuil en de gebruiker van deze taal is soms stellig van mening dat 'iedereen' dat jargon toch zou moeten begrijpen. Soms is er de terechte angst dat nuances van het begrip verloren gaan bij vervanging door een omschrijving of door een algemeen gangbaar Nederlands woord.



Het is dan even toveren met taal om de juiste woorden te vinden maar uiteindelijk lukt het altijd om een bericht te maken waarmee zowel de afzender als de lezer tevreden is.

Jaja ook bij jargon is begrijpelijke taal de sleutel tot succes.

11-12-2017

VROLIJKE VREEMDE VOGELS

De keuze van het woord van het jaar is aanstaande. Van Dale, je weet wel die van de woordenboeken, heeft de volgende woorden genomineerd: appongeluk, cryptokoorts, fipronilei, lokterrorist, klimaatpauper, merkellego, metoo-verhaal, regenboogtaal, valboete en warmtezombie. Allemaal samenstellingen en woorden waarvan ik me afvraag of de betekenis over tien jaar nog te raden valt.



Ik wil daarom een ander woord nomineren en dit keer geen zelfstandig maar een bijvoeglijk naamwoord. Een woord dat te pas en te onpas is opgedoken dit jaar: NORMAAL. Het wordt kwistig gebruikt in kranten-artikelen, reclames en politieke uitspraken. Regelmatig wordt het in één adem genoemd met een ander bijvoeglijk naamwoord : BOOS en dan in samenhang met de zelfstandige naamwoorden Nederlander en burger.

Het bijzondere aan bijvoeglijke naamwoorden is dat ze impliciet verwijzen naar het tegendeel. Je zegt, dat het eindelijk goed weer is, als je refereert aan het rotweer van de afgelopen dagen. Daarom geef ik dit in overweging: Ongewone Nederlanders zijn tevreden burgers!

Wat is jouw woord van 2017?

11-01-2018

WAT IS WAAR?

Op het internet zijn veel berichten te vinden die ontkennen wat iedereen lang voor waar hield. Er zijn berichten die vertellen dat de Amerikanen nooit op de maan waren, dat de mens geen invloed heeft op het klimaat en dat de aarde helemaal niet rond is. Uit een onderzoek bleek deze week dat acht van de tien Fransen in tenminste één van deze beweringen gelooft. Het zijn de alternatieve feiten.



Het draait hier allemaal om taal. Er zijn blijkbaar mensen die geloven dat alles wat gelezen kan worden waar kan zijn. Maar om dan te beweren dat de waarheid niet bestaat gaat me toch te ver. Meninge zijn vrij maar alleen feiten zijn waar!

23-01-2018

EEN EIKEN HUWELIJK



Deze week was het tachtigjarige huwelijk van een echtpaar uit het Drentse Ruinen veelvuldig in het nieuws. Wat ons opviel was de bijzondere kwalificatie van dit langdurig samenzijn. De topprestatie kenmerkt zich als een eiken huwelijk. Een boom als mooiste wat er is; mooier dan goud, zilver en platina. Dat vindt Tjielp nou leuk!

Na twaalf en een half jaar vier je een koperen huwelijk. Na vijftientwintig jaar is dat zilver, na vijftig jaar goud, na zeventig jaar platina en na tachtig jaar eik.

10-2-2018

VERRAS JE GEHEIME LIEFDE MET BRIEF

Op 14 februari is het Valentijnsdag en kunnen we een geheime geliefde onze meest heftige gevoelens mededelen. Een brief is daarvoor nog steeds het beste middel want die kun je, zoals dat hoort op Valentijnsdag, anoniem versturen.

Tjielp geeft de volgende schrijftips:

1. Gebruik verrassende beelden.
2. Overdrijf je gevoelens en de positive eigenschappen van de beminde.
3. Schrijf niet positief over je zelf maar alleen over degene die je aanbidt.
4. Ben origineel

En denk er aan: Geen naam eronder!

Ter inspiratie het meest heftige liefdesgedicht uit de Nederlandse literatuur:

AAN RIKA

door: Piet Paaltjens (1835-1894)

Slechts éénmaal heb ik u gezien. Gij waart
Gezeten in een sneltrein, die de trein
Waar ik mee reed, passeerde in volle vaart.
De kennismaking kon niet korter zijn.

En toch, zij duurde lang genoeg om mij,
Het eindloos levenspad met fletse lach
Te doen vervolgen. Ach! geen enkel blij
Glimlachje liet ik meer, sinds ik u zag.

Waarom hebt gij van dat blonde haar,
Daar de engelen aan te kennen zijn? En dan,
Waarom blauwe ogen, wonderdiep en klaar?
Gij wist toch, dat ik daar niet tegen kan!

En waarom mij dan zo voorbijgesneld,
En niet, als 't weerlicht, 't rijtuig opgerukt,
En om mijn hals uw armen vastgekneld,
En op mijn mond uw lippen vastgedrukt?

Gij vreesdet mogelijk voor een spoorwegramp?
Maar, Rika, wat kon zaalger voor mij zijn,
Dan, onder hels geratel en gestamp,
Met u verplet te worden door één trein?

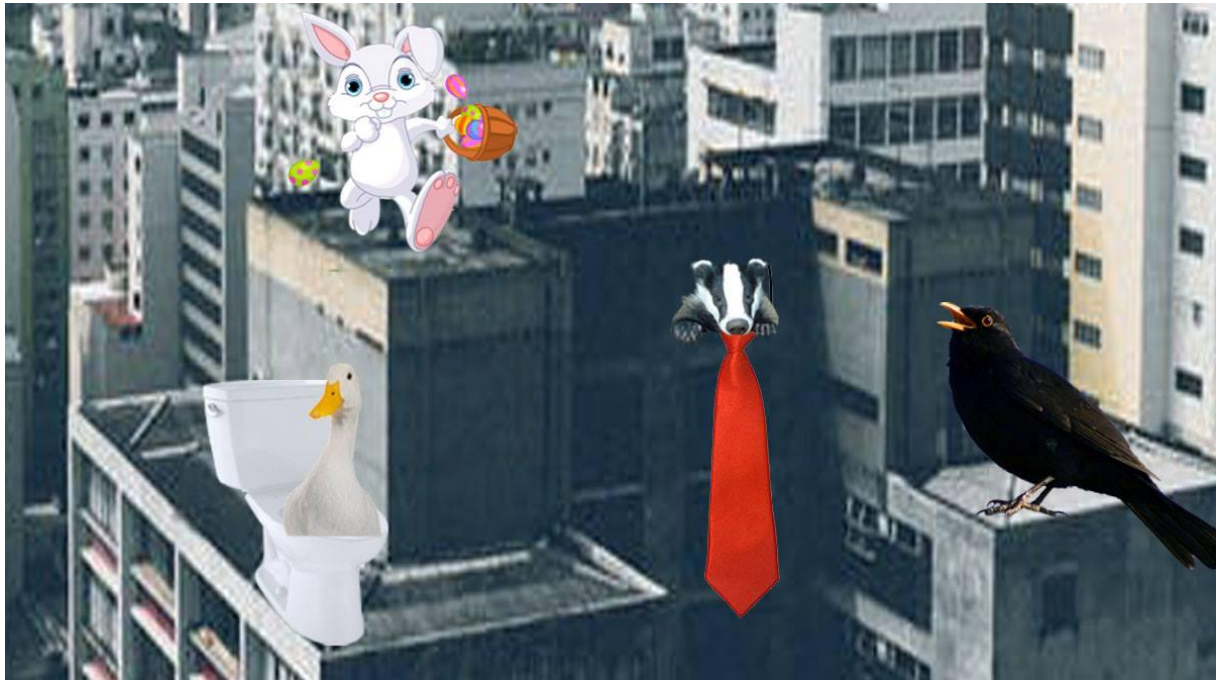


28-03-2018

DIEREN MET EEN LANG LEVEN

De paashaas is dit jaar in het goede gezelschap van beesten die een lang, lang leven zijn beschoren. Zo berichtte mijn krant deze week dat de Stadsmerel niet alleen veel harder zingt maar ook aanmerkelijk langer leeft dan zijn soortgenoot in de bossen. Ook de WC-eend en de Stropdas gaan al heel wat jaartjes mee.

Vrolijke paasdagen allemaal!



8-04-2018

LUISTERMUZIEK

Zaterdag heb ik erg genoten van de muzikanten die optraden tijdens het Heartland Festival in het Metropool in Hengelo. Onder hen, de weergaloze Baptiste W. Hamon (foto), de ingetogen Andrew Combs en de innemende Wink Burcham. Het zijn van die troubadours die van elk optreden een muzikaal hoogtepunt weten te maken. Dat lukte ze ook in Hengelo en het publiek hielp daarbij. Want dat stond vanaf de eerste noten zwijgend te luisteren en maakte pas instemmend lawaai na afloop van elk nummer.



Gelukkig maar, want ik heb al heel wat veelbelovende concerten horen mislukken, doordat een deel van het publiek tijdens de optredens luidruchtig stond te vergaderen.

Zouden de posters met de creatieve tekst dit keer goed geholpen hebben of was de muziek van de artiesten te goed om doorheen te praten? Ik denk het laatste.

23-05-2018

BBQ VAN BAARD TOT STAART

Toen ik een zomers stukje schreef, zat ik even om een werkwoord verlegen. Is het bbq-en, barbequen of barbequeën?

Ik zocht ernaar op de website van de Nederlandse Taalunie en het blijkt barbequeën te zijn. Weer wat geleerd! Maar waar komt het woord vandaan? Uit Amerika dacht ik. Toch maar even opgezocht. FOUT. Barbequeën is Frans. Het komt van de woordcombinatie "Barbe et Queue" en dat betekent: "baard en staart". Waarschijnlijk is het bedacht door de Gallier Obelix die zijn gebarbequede wilde everzwijnen altijd van kop tot staart verorberde.



Gelukkig heb ik die beesten nooit voor hem bereid want ik vermoed dat hij niet erg dol was op zwartgeblakerd voedsel.

Of zou ik, nu ik het woord beter ken, ook beter kunnen barbequeën?

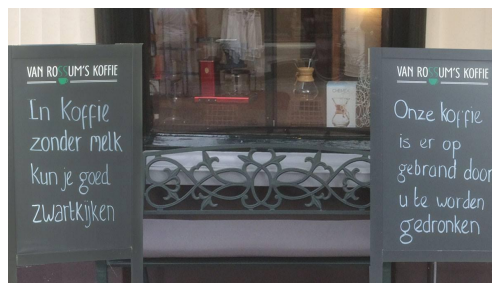
Nee, ik ga het niet proberen. Mijn BBQ is deze winter niet voor niets stukgevroren.

Kun jij wel goed barbequeën? Eet smakelijk.

16-06-2018

OOK IN ZUTPHEN IS MEN CREATIEF MET TAAL

Gisteren een dagje Zutphen afgesloten met een bezoekje aan een café met de bijzondere naam: De Deur. Het was goed toeven in Zutphen. Een mening die door velen werd gedeeld. Want de lucht was er gevuld met vrolijke stemmen afkomstig van de vele mensen die zich prima vermaakten op de talloze terrasjes die dit kleine Hanze-stadje aan de IJssel rijk is.



Van slenteren langs zich goed vermakende medemensen word ik altijd vrolijk dus maakte ik, alvorens huiswaarts te keren nog een ommetje. Zo ontdekte ik dat men in deze Hanzestad ook creatief met taal omgaat.

Deze foto maakte ik bij een kleine winkel, gespecialiseerd in koffie.

25-07-2018

KNOLLENLAND



Het prachtige lied: In een groen, groen knollen knollenland, kan worden bijgezet in het museum van het Nederlandse lied. De hazen zijn er ook vandoor.

Wie bedenkt de titel voor een nieuw lied?
(Wellicht iets met bruine knollen.)

25-08-2018

BRAVE BURGERS IN WASSENAAR

De strandjutters: dat was ruig volk. Ze namen het niet zo nauw met de wet en trokken er 's nachts bij tij en ontij op uit om zich de op het strand aangespoelde overblijfselen toe te eigenen van schepen die met man en muis waren vergaan. Daarmee vulden ze hun schamele bezittingen aan, stookten de kachel warm of zetten een lucratief handeltje op.

De strandjutters deden er daarbij alles aan om uit handen van de koddebeiers te blijven, die in dienst van de landheren of voormalige eigenaren, de gejutte goederen in beslag wilden nemen.

De beroemdste Nederlandse strandjutter was Sil, hoofdpersoon uit de roman van Cor Bruijn uit 1940. Het boek is in 1976 bewerkt tot een zevendelige romantische televisieserie die door zeer veel Nederlanders is bekeken.

Sil zou zich vast zeven slagen in de rondte hebben gelachen als hij het bordje had gelezen dat je hieronder op de foto ziet. Gelijk zou hij hebben want op deze manier is het woord 'juttten' volledig ontdaan van zijn avontuurlijke en licht criminele betekenis. Jutters zijn geen idealistische milieubrigadiers. Jutters genieten tijdens het juttten niet van een wandeling en juttten is heel wat anders dan een strand opruimen. En het allerlaatste wat een echte jutter zou doen is gevonden voorwerpen vrijwillig afgeven.

Graag zou ik de taalpolitie er eens op afsturen om dat bordje in beslag te nemen.

2-09-2018

VREDIGE HAAGSE HORECA

In de Haagse Weimarstraat viel mijn oog op de etalageruit van restaurant Jantje.

In dit etablissement staat alleen geweldloos voedsel op het menu. Je zult er dus tevergeefs zoeken naar slabonen, tiggerbrood en kogelbiefstuk

12-12-2018

BELASTING OP KRANTEN EN BOEKEN OMHOOG!

In de plannen van de regering die op Prinsjesdag bekend zijn gemaakt staat een BTW-verhoging van 6 naar 9 procent. Dit betekent dat de belasting op boeken en kranten verder stijgt. Tjelp protesteert daar tegen!



Een belasting op informatie en kennis wekt sowieso verbazing maar is des te vreemder als deze wordt verdedigd door politici die niet nalaten te waarschuwen tegen nepnieuws en van de daken schreeuwen hoe belangrijk onderwijs is.

Er was eerder in de Nederlandse geschiedenis een periode dat de overheid informatie belaste. Door middel van een belasting op kranten, probeerde de overheid grip te houden op de verspreiding van persorganen.

Om te bewijzen dat de belasting was betaald waren kranten verplicht om op elke pagina één en later zelfs twee stempels te zetten. Officieel heetten de stempels dagbladzegels maar door de vele tegenstanders van deze beknotting van de persvrijheid, werden ze de 'vuile vingers' van de fiscus genoemd. De zegelbelasting werd opgeheven in 1869 maar de belasting op informatie kwam bij de invoering van de BTW weer terug en wordt nu met 50% verhoogd. Die verhoging geldt ook voor boeken en kunstuitingen.

Misschien een goed idee als uitgevers uit vrije wil een zegel op hun kranten en boeken zetten zodat de belemmering van de economische persvrijheid en de verspreiding van kennis door de overheid weer zichtbaar wordt.

